

**Проверочная работа  
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**6 класс**

**Вариант 5**

**Пояснение к образцу проверочной работы**

На выполнение проверочной работы по русскому языку даётся 90 минут. Работа включает в себя 14 заданий.

Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

**Желаем успеха!**

1

Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

Модест Мусоргский один из в..личайших русских к..мпозиторов. Где наход..т..ся его музей спрос..ш.. ты.

Отправ..мся в путь по ш..ссе Москва–Рига. Доедем до с...ла (К,к)арево. (З/с)десь распол..гают..ся (не)большая уса(д/т)ьба в ней р..дился к..мпозитор. Всё тут, как прежде. Р..стёт старая ива у пруд..ка кусты (бледно)розовой с..рен.. у д..ревя(н,нн)ого дома. Извилистые тр..пинки и д..ро(ж/ш)ка б..гут от него к оз..ру.<sup>(4)</sup> Сохр..нилась и просёлоч..ная д..рога но по ней (н..)кто (не)езд..т.

С х..лма открыва..т..ся уд..вител..ный вид. У мес..ных<sup>(2)</sup> ж..телей существу..т такое пр..дание. Музыкант любил<sup>(3)</sup> с этого х..лма люб..ват..ся (не)глубок..м но широк..м оз..ром с (много)числе(н,нн)ыми остр..(в/ф)ками на нём.

Приволье (не)об..ятная ширь закатный луч.. со..нца остались в музык.. и восторженной душе русского к..мпозитора.

*(По Е. Нестеренко)*

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



2

Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:

(2) – морфемный и словообразовательный разборы слова;

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

(3) – морфологический разбор слова;

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

(4) – синтаксический разбор предложения.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



3

В выделенном предложении найдите слово, в котором не совпадает количество букв и звуков, выпишите это слово. Объясните причину данного несоответствия.



Ответ. \_\_\_\_\_



4

Поставьте знак ударения в следующих словах.



(Над) <b>воротами</b> , <b>алфавитный</b> , <b>партер</b> , <b>квартал</b> .
--

5

Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является.



**Ребята не оставили беспомощных птенцов, а на второй день вернули их насадке.**

6 Найдите и исправьте ошибку (ошибки) в образовании формы слова (слов). Запишите правильный вариант формы слова (слов).

- 1) брат сильнее всех
- 2) к восемьдесят скрепкам
- 3) яблочная повидло
- 4) у трёх учениц

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7 Выпишите предложение, в котором нужно поставить тире. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Еловый лес тёмен и угрюм.
- 2) Весенний воздух чистый и свежий.
- 3) Всё говорило о приближении весны.
- 4) Чтение лучшее учение.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8 Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Прилетают иволги в подмосковные леса в конце мая наполняют лес нежным пением.
- 2) Обычно иволга живёт в кроне лиственного дерева она не терпит никакого соседства.
- 3) Спой мне иволга песню пустынную!
- 4) Нежный свист иволги напоминает звуки флейты или свирели.

Ответ. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–13.**

## Текст 2

(1) Прапрадедушка современного баскетбола назывался «пок-та-пок». (2) Этой игрой более 2500 лет назад увлекались индейцы из племени инков, майя и ацтеков, которые жили на земле нынешней Мексики. (3) Площадка для игры была окружена высокой каменной стеной, на противоположных концах которой высоко висело по деревянному кольцу. (4) Две команды по 3–4 человека в каждой соревновались, кто забросит больше шаров в кольцо противника. (5) Сделать это было трудно: по тогдашним правилам играть разрешалось только локтями, коленями или бёдрами. (6) Игравшего кистями строго наказывали.

(7) Второе рождение баскетбола относят к 1890 году. (8) Доктор Нейсмит – преподаватель физкультуры в американском институте – обратил внимание на то, что уроки физкультуры проходят из рук вон плохо. (9) Нейсмит придумал, как растормошить скушающих студентов. (10) Он прикрепил корзины из-под персиков к ограждению вокруг зала и предложил своим питомцам бросать в них футбольный мяч. (11) «Как называется эта игра?» – поинтересовался директор. (12) «Пока она безмянная», – ответил Нейсмит. (13) Но тут же возразил: «А собственно, почему безмянная? (14) Играют в неё мячом, бросают его в корзину, так пусть игра называется "мяч-корзина" – "бол-баскет" или, ещё лучше, "корзина-мяч" – "баскетбол"». (15) Играли в «корзину-мяч» по 9 человек в каждой команде, потому что студентов в группе, которая первой освоила баскетбол, было 18. (16) Вскоре весть о новой игре разнеслась по всему институту, и многие студенты-зрители приходили «поболеть».

(17) Со времени первых матчей прошло много лет, но баскетбол знают и по-прежнему любят во всём мире. (18) Это один из самых зрелищных и азартных видов спорта.

*(По Г. Юрмину)*

9

Определите и запишите основную мысль текста.

Ответ. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

10

Составьте и запишите план текста из трёх пунктов.

Ответ. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

11 Какие факты, по мнению автора текста, свидетельствуют о находчивости преподавателя физкультуры?

Ответ. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

12 Определите и запишите лексическое значение слова «забросить» из предложения 4. Подберите и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

Ответ. Забросить – \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

13 Определите стилистическую окраску слова «расторموшить» из предложения 9, запишите. Подберите и запишите синоним (синонимы) к этому слову.

Ответ. Растормошить – \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

14 Объясните значение фразеологизма *путаться под ногами*, запишите. Используя не менее двух предложений, опишите ситуацию, в которой будет уместно употребление этого фразеологизма. Включите фразеологизм в одно из предложений.

Ответ. Путаться под ногами – \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_